



RÉSEAU / ACCOMPAGNEMENT / APPUI
à la réalisation de projets artistiques et culturels

Groupe CULTURE / Contrat de ville DE L'AGGLOMERATION NANTAISE

Réunion du comité d'animation du 17 octobre 2018 (CR n°11)

Liste des présents :

COIRIER Laure : La Luna
PREVAUD Cyrille : Tissé Métisse
NEYENS Anne : Théâtre Amok
TI SHIEN : PaQ'la Lune
COLLETTE Catherine : Conseil Citoyen Rezé
COUTANT Daniel : Les Greeters de Nantes
SYLVESTRE Catherine : Dir. Affaires Culturelles / Ville de Saint-Herblain
MARTIN-PELLEN Océane : Dir. Développement Culturel / Ville de Nantes
DEVALLAN Julie : Mission Politique de la Ville / Nantes Métropole
TULLE Rébéca : Service politique de la ville / Préfecture
CHAUVET Christophe : Les Gens De La Lune
YANIK Hayal : Les Gens De La Lune

Listes des excusés :

FAYOLLE Laure : Mission Politique de la Ville / Ville de Nantes
JARRIER Alexandre Maher : Conseil Citoyen du Sillon de Bretagne
DEGREMONT Robin : Direction des Solidarités / Ville de Rezé
PANNETIER Julien : Conseil Citoyen Nantes Nord
D'HAENE Laurence : Chargée du développement et de la politique des publics – Château des Ducs de Bretagne

Ordre du jour :

- Retour sur la dernière rencontre du groupe CULTURE de juin au TU Nantes
- Retour sur la démarche de collaboration entre les 4 villes
- La prochaine rencontre du groupe CULTURE
- Un point sur les 40 ans de la politique de la ville et le séminaire prévu à Lyon en novembre et une invitation de Tissé Métisse
- L'action des Greeters

1- Retour sur la dernière rencontre du groupe CULTURE :

Rappel du déroulement de la journée :

Date : 14 Juin 2018 de 9h30 à 15h00

Lieu : Théâtre Universitaire de Nantes

- 9h00 : Accueil café
- 9h30 : Introduction par M. Brossais Alain (sous-préfet)
- 10h15 : Temps d'échange
- 11h20 : Ateliers CartoQuartiers
- Présentation du cahier des acteurs et distribution
- Présentation des 26 préconisations avec des supports
- 12h20 : Clôture et pot
- 12h30 : Repas
- 13h45 : Balade avec les Greeters

Les retours :

C'était la 3^e rencontre inter-acteurs, avec une forme nouvelle qui est intéressante mais questionne. Le format matinée est intéressant mais court. L'entrée « territoire » permet d'aller découvrir un lieu et des initiatives. La présentation de l'outil CartoQuartier était intéressante.

Manque de temps de production, on a pas trop réfléchi, construit ensemble... plutôt un temps d'échange.

La présentation du cahier des acteurs, l'interpellation aux élus, c'est important mais il faut aussi qu'on puisse faire en sorte que ces temps soient des espaces de travail autour des 26 préconisations.

Il apparaît en résumé que le comité d'animation souhaiterait travailler autour de 2 formats :

- Rencontre inter-acteurs itinérantes en posant une problématique particulière, en organisant un temps de partage d'expériences. Pourquoi ne pas réintroduire l'idée d'inviter des personnalités extérieures à la Métropole pour avoir d'autres retours d'expérience ?
- Atelier participatif, on se réunit 1 ou 2 fois en petit groupe, sur inscription, pour travailler sur une des préconisations.

La suite :

Concernant CartoQuartiers, Julie va se rapprocher de ses collègues à Nantes Métropole pour voir comment proposer la mise en œuvre de Défi Cartoquartier autour de la culture.

Une synthèse des infos collectées sur les panneaux affichés dans le hall du TU-Nantes (autour des 26 préconisations) sera envoyée par les Gens de la Lune.

Catherine et Océane prennent la parole pour faire un retour sur comment les 4 villes ont souhaité se saisir du cahier des acteurs.

2- Retour sur le travail entre les 4 villes et Nantes Métropole

Rappel : Myriam Naël a invité les 4 villes à se saisir du cahier des acteurs. 2 rencontres entre les élus Culture ont été organisées ainsi que plusieurs temps de travail entre les services culturels des 4 villes. Pour 2018/2019, ils se sont donnés 1 feuille de route commune pour collaborer autour de 5 axes :

- Les dispositifs de tarification sociale dans chacune des communes (coopérations, évolutions, développement)
- Lecture croisée des dossiers déposés à l'appels à et projets inter-communaux
- Un état des lieux autour des pratiques théâtrales, de l'oralité (inventaire, projet inter-co ?)
- Les dispositifs d'éducation artistique et culturelle, présentation de ce qui se fait dans chaque commune, des actions spécifiques dans les QPV
- Les actions à développer dans les quartiers autour du volet culture d'origine (culture des habitants)

Le cahier des acteurs doit être partagé largement et chacun peut se saisir des préconisations. Les villes ont souhaité cibler quelques entrées. L'état, les associations, les bailleurs peuvent en choisir d'autres. Des démarches « individuelles » sont donc à favoriser en plus des temps de travail collectifs (rencontres inter-acteurs et ateliers participatifs).

Le comité d'animation suivra l'évolution de ce travail (cf tableau mis en partage sur google Drive).

3- La prochaine rencontre inter-acteurs du groupe CULTURE :

En mars dernier, nous avons envisagé les 3 temps de 2018 et de début 2019 :

Juin 2018 au TU Nantes autour de la notion d'annuaire, d'inventaire des acteurs (présentation de l'outil CartoQuartier)

Décembre 2018 au Grand Bellevue autour des enjeux de médiation culturelle

Juin 2019 autour du volet culture de la rénovation urbaine.

La rencontre de décembre prochain devait s'appuyer sur des actions mises en œuvre dans le cadre du Grand Bellevue par les 2 villes. A noter qu'un séminaire est organisé le 13 novembre sur la médiation culturelle par la ville de Nantes.

Elles ne peuvent mener ce temps de rencontre, aussi plusieurs idées sont formulées :

- Les jumelages entre les grands équipements culturels et les QPV
- Appels à projet : Ecouter les difficultés, les besoins...
- Lieu culturel de proximité, quelles conditions de réussite ? comment imaginer notre lieu culturel de quartier idéal
- Maintenir le thème de la médiation en repoussant la date de la rencontre

Après échange, il est proposé :

- Solliciter la DRAC pour organiser un temps spécifique autour des Grands équipements culturels et des jumelages
- Organiser un temps type « atelier participatif » avec une animation au format speedmeeting autour de l'appel à projets 2019, questions, difficultés... (fin novembre ?)
- Repousser la date de la prochaine rencontre inter-acteurs et se saisir de la question des lieux culturels de quartier

Sur ce dernier point, le groupe a validé le principe d'une rencontre qui serait organisée avant les vacances de février (la semaine du 4 au 9), se déroulerait à la Fabrique des Dervallières.

Concernant l'idée d'un atelier participatif avant la fin de l'année, Julie va voir si cela peut s'inscrire dans le travail souhaité autour de l'évolution de l'appel à projets. Les 4 villes doivent réfléchir en interne si l'idée d'une rencontre avec les porteurs de projets est possible. On présente ça comme une expérimentation pour faciliter l'inter-connaissance et la compréhension des projets. On pourrait proposer aux porteurs/porteuses de projet d'envoyer des questions en amont... Suggestion de faire un atelier sous forme de « speed dating » où le porteur de projet peut rencontrer des représentations des services culturels des villes / Etat et des services politique de la ville...

4- Infos sur les COPILS

Nous n'avons pas le temps d'aborder ce qui s'est dit dans les précédents COPIL

5- Autres Infos

A noter :

- Dans le cadre des 40 ans de la politique de la ville, plusieurs événements sont organisés dont 1 à Lyon qui aura lieu les 13 et 14 Novembre 2018 autour de la culture (cf description en PJ)
- Tissé Métisse, la fête aura lieu le 15 Décembre 2018 à la Cité des Congrès de Nantes, un espace sera dédié l'inter-associatif du contrat de ville qui présentera certaines actions réalisées dans les quartiers, notamment des actions relevant de la thématique Culture

L'action des Greeters, suite du diagnostic sur le potentiel touristique des quartiers politique de la ville (cf document en PJ)